



不單純的動物繪本

這套「動物繪本日記」系列包含三本書，分別是《和青蛙在一起》、《和鳥兒一起睡午覺》和《兔子怕怕》。這三本書的開本不大，封面設計又很可愛，第一眼看到，會以為是幫助幼兒認識動物的繪本。然而，翻開書仔細一看才發現，這套繪本一點都不幼稚，而是從兒童到青少年，甚至大人也很適合閱讀的自然讀物。它以複合式圖像表現，結合了照片與手繪圖，融合故事與生物知識，傳達生物知識以及人與動物之情，平易近人卻又深刻動人，可說是一套相當「不單純」的繪本。

不單純之一 照片+手繪圖

作者松橋利光是日本著名的動物攝影師，書中理所當然使用了相當多由他所拍攝的照片。但是，以照片為主題的繪本，經常給人一種過於理性的感

覺，缺乏親切的特質。因此，這套書的圖像表現風格，採用了一般繪本較少見的形式，以照片搭配了手繪圖。

在插畫家木場葉子的巧筆之下，松橋利光的照片有時被當成圖像素材，拼貼在隨性可愛的手繪圖裡，加上手寫註解文字的畫龍點睛，巧妙結合成一頁頁精采的故事場景。如此一來，既能保有照片的真實感與正確性，呈現各種動物的姿態與風采，又能藉由手繪圖增加戲劇感，讓故事的表現更為生動迷人，並透露出溫暖的氣息。兼具理性與感性的圖像表現，讓閱讀成為一趟愉快的旅程。

不單純之二 故事+知識

一開始看到《和青蛙在一起》、《和鳥兒一起睡午覺》、《兔子怕怕》這三本書名，你可能會以

為這是以三種動物為主角的故事書。這麼說也沒錯啦！這三本書裡的確都有故事，而且都是作者松橋利光本人的真實故事。

親身經歷的故事

松橋利光有「青蛙攝影師」的封號，最常拍攝的對象就是青蛙、烏龜、蛇等兩棲和爬蟲動物，以及各種昆蟲、鳥類等。他會從事這樣的工作，和他小時候的經歷與興趣密不可分喔。從小，他就很愛動物，經常徜徉在住家附近的田野、小溪等四處觀察，甚至將各種小動物抓回家飼養，因此，他和大自然裡的動物們非常親近，對牠們也很了解。而這三本繪本，正是他娓娓道來和青蛙、鳥和兔子結為好友的歷程故事。

長期觀察所得的知識

但是，這些故事並不只是單純的故事，松橋利光透過這些故事，其實傳達了許多關於青蛙、鳥和兔子的自然知識。這些知識用故事的方式說出來，讓大家自然而然的接受，一點都不艱澀難懂。而且許多知識都是松橋利光自己長期、細膩的觀察得來的，有些甚至連課本或圖鑑上都沒有提到呢，像是青蛙跳躍時，有時候也會發生著陸失敗的情形；也有不擅長游泳的青蛙，到水深的地方差點淹死……除此之外，他還提出了許多獨特的見解，像是說青蛙的背影很像人；兔子其實是團毛球；劍鴿走路像喝醉酒……經常令人會心一笑，印象深刻。



打成一片的相處祕訣

書中所呈現的這些動物樣貌，之所以能夠這麼活靈活現，主要來自於松橋利光和動物打成一片的相處方式，在書中，他也毫不吝嗇的和讀者分享這些祕訣。像在《兔子怕怕》他以三個步驟詳細解說如何抱起脆弱又易受驚嚇的兔子；在《和鳥兒一起睡午覺》中，他教大家找鳥時要以看風景的平靜心情、不發出噪音、不直視鳥，而更另類觀察絕招，竟是到有鳥的地方睡午覺！這些祕訣看起來沒什麼了不起，但卻透露出觀察者努力融入周遭環境、和動物交朋友的平等心態，以及以等待取代強迫……等等深沉的生態觀察倫理。

對作者來說，他寫這三本書最重要的目的，並不是要教大家認得多少種鳥類或青蛙，而是希望搭起人與動物友誼的橋梁。因此，書中雖然出現了大量的動物照片，但是絕大多數都沒有標示名稱。並不是說動物的名稱不重要，而是希望大家對動物的認識不只是停留在知道名字就好，而能夠更深入的去發現牠們獨特之處，看懂牠們的肢體語言，了解牠們的習性，真正和牠們做朋友，體認到牠們其實和我們人類一樣，都是一起生活在這片土地上的居民。面對我們的好鄰居、好朋友，你又怎能不愛護牠們呢？輕鬆、無負擔的故事，潛藏著自然保育之心，這套書，真是不單純啊！

動物繪本日記：和青蛙在一起

一、排列題

我們都知道，蝌蚪最後會變成青蛙，不過蝌蚪也是要經過幾個不同階段，才能慢慢蛻變為青蛙的樣子。請將下面蝌蚪的各個變化階段，用數字依序寫在圖下：



二、複選題

() 青蛙王國的「鐵蛙三項」比賽開始了！請問青蛙可以競賽的項目有哪三項？
A. 走路 B. 騎單車 C. 跳躍 D. 游泳 E. 跑步

三、問答題

潛水員腳上穿的大大的鞋子稱為「蛙鞋」，讓潛水員在水中游動得更快更順，請問蛙鞋模仿了青蛙腳上的哪個構造？



四、單選題

() 下面哪個不是青蛙把眼睛縮進頭裡的原因？
A. 覺得癢 B. 脫皮 C. 保護眼睛 D. 吞食物 E. 睡覺



五、問答題

青蛙可以在又光又滑的玻璃上攀爬，卻不會滑倒的祕密武器是什麼呢？並請在圖上圈出來。



六、單選題

() 青蛙的眼睛長在頭頂上，方便游泳時觀察水面上的動靜，其功能有些類似：
A. 望遠鏡 B. 放大鏡 C. 潛望鏡 D. 顯微鏡

七、單選題

() 青蛙遇見敵人時，可能會把身體膨脹，假裝自己體型很大，讓敵人知難而退。這個禦敵策略可以用哪句成語來描述？
A. 虛張聲勢 B. 遇強則強 C. 張牙舞爪 D. 明知故犯



一、排列題

1. 蛙的幼體是蝌蚪。詳見《和青蛙在一起》P13~15

2. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

3. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

二、複選題

1. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

2. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

3. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

三、問答題

1. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

2. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11

3. 蛙的體型會隨著年齡而變化。詳見《和青蛙在一起》P10~11